



¿Quién fue Ricardo Rojas?

Nació en Tucumán en 1882 y creció en Santiago del Estero. Su sentimiento de pertenencia a esas tierras tendrá un peso muy importante en su obra literaria.

Si bien no terminó sus estudios, Rojas fue un autodidacta y gran lector, por lo que a sus 37 años ya era autor de más de 20 obras y un referente en la literatura argentina.

En sus escritos, Rojas reconstruye un relato de la historia nacional, en el que ubica los orígenes de la misma mucho antes de 1810, retomando el período precolombino así como el pasado español previo a la conquista como parte de la construcción de la argentinidad.

A su vez, incluye a la inmigración como parte de la historia de la cultura argentina, en contra de quienes concibieron a la inmigración como corrupción de la nacionalidad.



¿Por qué se celebra el 29 de julio?

Desde 1982 se celebra el Día de la Cultura en conmemoración de la muerte de Ricardo

Rojas, escritor, historiador y político en cuyos ensayos intenta delinear a la cultura argentina como síntesis de las tradiciones populares indígenas y la tradición hispana e inmigrante. Pertenece a la llamada Generación del Centenario, y le tocó escribir en una sociedad en plena transformación.

Las reformas políticas y económicas llevadas adelante por el recientemente consolidado Estado Nacional, como la inserción del país en el mercado internacional y el fomento de la inmigración, trajeron como resultado profundas transformaciones económicas, culturales y sociales.

