

¡TRABAJAMOS JUNTOS DESDE NUESTROS HOGARES!

2° grado "A" y "B"

Queridas Familias:

Esta propuesta es para que puedan ir realizándola progresivamente durante diferentes días. Cuenta con algunos videos con cuentos o canciones, también son para que los niños disfruten en distintos momentos y luego vayan trabajando. Se espera que el tiempo estimado para trabajar lo propuesto sea una semana.

¡Cuando aparece esta imagen



y/o la letra de color naranja, es la seño quien les habla!

A medida que completen las actividades, vayan registrando en el cuaderno, como aparecerá ejemplificado y como hemos venido haciendo en los días de clases.

Estaremos enviando nuevas propuestas. Para contactarse con las docentes:

Seño Vanessa 2° "A", correo electrónico vanevero26nv@gmail.com

Seño Victoria 2° "B", correo electrónico pudduvictoria@gmail.com

¡Qué la Virgen del Huerto nos proteja y cubra con su manto!

Propuestas para trabajar conjuntamente en...

Lengua y Ciencias Sociales:



¡Te invito a recorrer caminos por distintas historias de literatura infantil, de la mano de distintos autores argentinos! A continuación figuran los links donde podrán encontrar el material seleccionado. ¡Puedes compartir estas narraciones en familia! Presta atención a quienes son los autores ya que puedes conocer a alguno.

© **TODO CABE EN UN JARRITO** de la autora **LAURA DEVETACH:**

<http://www.pakapaka.gob.ar/videos/125714> video con la narración del cuento.

© **UN ELEFANTE OCUPA MUCHO ESPACIO** de la autora **ELSA BORNEMANN:**

<https://www.youtube.com/watch?v=EZFCYqxyZWY> Video con la narración del cuento.

© **MONIGOTE DE CARBÓN** de la autora **LAURA DEVETACH:**

<https://www.youtube.com/watch?v=KQfujwt-UzY&t=9s> Video con la narración del cuento

¡Estos videos seleccionados, con cuentos o canciones, son para que puedas verlos en distintos días! Puedes elegir un cuento y una canción.

¡También escuchamos y bailamos junto a estas bellas canciones! Seguro alguien de tu familia conoce las canciones y a su autora. ¿Te animas a preguntarles si las conocen?

📍 **MARCHA DE OSÍAS** de la autora **MARÍA ELENA WALSH**:

<https://www.youtube.com/watch?v=L7pPayGPNyU> Video de la canción.

En el libro de **RELATOS** puedes ver la canción en las páginas 14 y 15. Luego te propongo trabajar en las páginas 18 y 19 del "CUADERNO DEL LECTOR" de RELATOS. (Libro amarillo anillado)

📍 **EL REINO DEL REVÉS** de la autora **MARÍA ELENA WALSH**:

<https://www.youtube.com/watch?v=KIMQZsificio> Video de la canción.



¿Les gustaron estos cuentos? ¿Tienen algún libro o autor favorito? ¿Qué les pasaría si mañana nos dicen que ya no podemos leerlos más? ¿Qué sentirían si nos prohibieran leer, escuchar historias y/o canciones de María Elena Walsh, Laura Devetach o de otros autores que conocemos o vayamos a conocer? y ¿Si no puedo tener, ni leer mi libro favorito?

Actividad:

📍 **Dialogar en familia sobre estas preguntas y luego escribir en el cuaderno de clases una respuesta general sobre qué les pasaría o cómo se sentirían.**

En el cuaderno de clases ir escribiendo la fecha y la lectura que leyeron o escucharon. Al igual que la resolución de las actividades propuestas. Por ejemplo:

- 📍 Miércoles 18 de marzo.
- 📍 Lengua y Ciencias Sociales
- 📍 Hoy escuche:
- 📍 Su autor/a es:.....
- 📍 Trabajé en las páginas
- 📍 Etc.

¡Reflexionamos sobre la importancia de la **Libertad**!



Lo trabajado hasta aquí nos permitirá abordar la **efeméride sobre el 24 de marzo: Día Nacional de la Memoria, por la Verdad y la Justicia**. Día importante para los argentinos ya que en una época se prohibió contar con la libertad para expresar nuestras ideas y gustos, prohibiéndose por ejemplo la **lectura de libros o escucha de canciones de determinados autores**, como por ejemplo la canción **Marcha de Osías** o en **El reino del revés** de María Elena Walsh, o los cuentos que escucharon anteriormente.

Ahora les propongo que escuchen la narración y/o lean el cuento:

📍 **LA PLANTA DE BARTOLO** de la autora **LAURA DEVETACH**. Este cuento en una época no fue permitido leer. Te comparto dos links en uno encontraras el **LIBRO DIGITALIZADO** y en el otro un video con la narración del cuento. ¡Puedes verlo o leerlo en familia!

https://www.youtube.com/watch?v=O8y_luncPOs Video con la narración.

https://www.abuelas.org.ar/archivos/archivoGaleria/la_planta_de_bartolo.pdf Libro digitalizado.

Luego de la escucha del cuento dialogamos sobre el mismo. ¿Qué hizo Bartolo? ¿Por qué? ¿Quién se enojó por la existencia de esta planta tan especial? ¿Qué quiso hacer el vendedor? y ¿Qué hacen los chicos del cuento?

Actividad:

- 📍 En la mitad de una hojita de color A4 (también puede ser blanca) dibuja y escribe con tus palabras alguna parte del cuento que te haya gustado y por qué. **Poner como título: LA PLANTA DE BARTOLO. Autora: Laura Devetach.** Luego guardar este trabajo para ser entregado a la seño (no pegarlo en el cuaderno).

Ejemplo:

LA PLANTA DE BARTOLO
Autora: Laura Devetach
(Contar con tus palabras cuál fue la parte que más te gustó y por qué)
(Dibujo)

En el cuaderno escribir la fecha y...

- 📍 Lengua y Ciencias Sociales
- 📍 Hoy leí o escuché: "LA PLANTA DE BARTOLO"
- 📍 Autora: Laura Devetach
- 📍 ¿Cuál fue la parte que más te gustó? ¿Por qué? Respondo estas preguntas en una hoja que luego le entrego a la seño.
- 📍 ¡Conocemos un poquito a la autora!
- 📍 **NOS HABLA: ¡LAURA DEVETACH!** Vemos unos videos.

VIDEO 1: <https://www.youtube.com/watch?v=Z-TNqFYbaNQ>

VIDEO 2: <https://www.youtube.com/watch?v=A6EoO6eUPD4>

Te comparto estos videos dónde nos habla la propia ¡LAURA DEVETACH! Son para verlos y saber un poco más sobre ella junto con la información de las fotocopias que siguen.

Luego para seguir trabajando en el cuaderno, escribir:

- 📧 Leemos la siguientes fotocopias las cuales nos brindan más información de Laura Devetach:

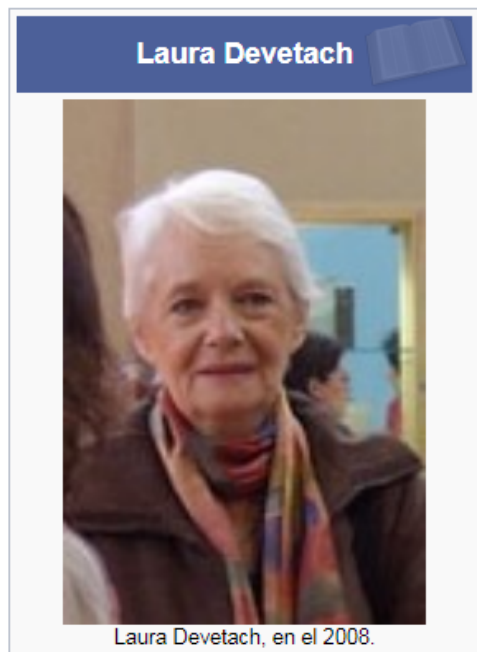


Ahora te propongo que puedas leer la fotocopia 1 y 2 que te comparto a continuación. En ellas podrás encontrar más información de la autora que estamos conociendo. Realicé búsquedas en páginas de internet, si quieres en familia, pueden consultar una de las páginas. Aquí está el link: https://es.wikipedia.org/wiki/Laura_Devetach

Fotocopia 1:

Laura Devetach

María Laura Devetach^{1 2 3} (Reconquista, provincia de Santa Fe, Argentina, 5 de octubre de 1936) es una escritora, poeta, narradora y docente argentina. Se dedica especialmente al público infantil. También ha escrito obras teatrales y libretos para radio y televisión.⁴ Licenciada en Letras Modernas, ha ejercido la docencia a nivel primario, medio, terciario y universitario.⁵ Ha sido, junto a escritores argentinos como María Elena Walsh, Graciela Montes, Ema Wolf, Ricardo Mariño o Elsa Bornemann, precursora de la literatura infantil como literatura en sí misma, más allá de ser material educativo.^{6 7} Sus libros estuvieron prohibidos durante la dictadura militar que gobernó el país entre 1976 y 1983.⁸ Publicó numerosos títulos para niños y adultos en los géneros poesía, narrativa, teatro y reflexiones teóricas. Parte de esta obra fue publicada en otros países. Creó y dirigió colecciones de libros para niños y coordinó durante más de diez años un taller laboratorio sobre procesos creativos en relación a la lectura y a la escritura. Ejerció el periodismo y colabora en publicaciones especializadas⁹. Publicó más de noventa obras, la mayoría infantiles, si bien hay ensayos, libros de poesía y cuentos que apuntan a un público adulto.⁴ Estos libros acompañaron y formaron varias generaciones de lectores, desde 1965.



Fotocopia 2:



Biografía de **Laura Devetach**

Escritora y profesora universitaria argentina, **Laura Devetach** es conocida principalmente por su obra dedicada a la literatura infantil y juvenil, además de por sus guiones para televisión y obras de teatro. Su obra fue prohibida durante la dictadura.

Actividad:

- 🕒 Luego de la lectura de las fotocopias anteriores, dialogar en familia sobre lo leído. ¿Quién era Laura Devetach? ¿Para quiénes están dirigidos sus libros? ¿Siempre fue posible leer sus libros? ¿Por qué? Pegamos en el cuaderno las fotocopias y marcamos, con un resaltador o lápiz de color, algunas ideas importantes sobre lo leído.

¡Te muestro algunos ejemplos de lo que puedes marcar!

Ejemplos fotocopia 1:

- ✚ Es una escritora, poeta, narradora y docente argentina. Se dedica especialmente al público infantil. También ha escrito obras teatrales y libretos para radio y televisión.
- ✚ Ha sido, junto a escritores argentinos como María Elena Walsh, Graciela Montes, Ema Wolf, Ricardo Mariño o Elsa Bornemann, precursora de la literatura infantil.
- ✚ Sus libros estuvieron prohibidos durante la dictadura militar que gobernó el país entre 1976 y 1983.

Ejemplos fotocopia 2:

- ✚ Escritora y profesora universitaria argentina.
- ✚ Dedicada a la literatura infantil y juvenil.
- ✚ Su obra fue prohibida durante la dictadura.



¡Cuánto hemos aprendido hasta acá! Se espera poder recuperar todo lo que venimos trabajando y que en familia podamos reflexionar sobre la importancia de poder vivir con **libertad**, en sus sentido amplio, como así también con **libertad de expresión**, **de poder elegir y decidir por ejemplo los libros que quiero leer o canciones que me gustaría escuchar**, **todo siempre acorde a la edad que tenemos**. Algo tan natural y normal para nosotros en la actualidad, pero que en algunas épocas no fue posible decidir.

Actividad

- 🕒 Dialogamos en familia: ¿Qué significa prohibir? Y ¿dictadura? Podremos buscar el significado en el diccionario o incluso en internet. Escribe en tu cuaderno, con tus propias palabras, el significado de prohibir y de dictadura.

.....
¿SABÍAS QUÉ? Laura Devetach era la esposa de GUSTAVO ROLDÁN, otro escritor muy conocido de literatura infantil. Puedes encontrar cuentos de Gustavo en el Capítulo 5: Vienen del Monte del libro RELATOS PARA CADA RATO (pág. 76) ¡Puedes leer el que te guste!
.....

Ciencias Sociales e Identidad y convivencia:

🌀 ¿CÓMO TE LLAMAS? ¿CÓMO ME LLAMO? ¿Y VOS?



En esta parte, te invito a que trabajemos el tema de la **importancia de nuestro Nombre, como Derecho a la Identidad**. En la historia de La planta de Bartolo, aparecen muchos cuadernos, para muchos niños, como pasa en nuestra escuela, que tenemos y usamos muchos cuadernos. ¿Qué lleva cada uno en su tapa para saber a quién pertenece? ¿Qué le escribimos para que no se pierdan? ¿Qué nos identifica y diferencia de otras personas? ¿Gracias a qué conocemos e identificamos a los autores de los libros que leemos? Estas preguntas son para pensar en nuestro **¡NOMBRE Y APELLIDO!** y en el de cada persona, como la forma en que cada uno puede ser identificado y reconocido. Es muy importante el derecho a la identidad, saber que todos debemos contar con este derecho y que son nuestros padres quienes nos otorgan un nombre y apellido. Seguramente en nuestra familia, algunos compartimos el mismo apellido y podemos ver que todos tenemos números de documento diferentes. Este número es único, te pertenece solo a ti. ¡Cada persona tiene su propio nombre y apellido y un número!

Actividad:

- 🌀 Sacar una fotocopia de tu DNI, *donde* figura tu nombre y apellido, número de documento y otros datos importantes y dialoguen en familia ¿Por qué decidieron ponerte ese nombre? ¿Sabe tu mamá, papá u otro familiar por qué le pusieron ese nombre? Observar los DNI de los integrantes de la familia.
- 🌀 Marco con un resaltador o lápiz de color mi nombre y apellido y mi número de documento. ¡Puedes tratar de aprenderlo de memoria!

¡Qué lindo e importante conocer un poquito sobre la historia familiar! Ya que también en esta época donde en el gobierno hubo una dictadura, ese derecho a la identidad como el de la libertad no fueron respetados.

En el cuaderno de clases escribir:

- 🌀 Ciencias Sociales e Identidad y convivencia
- 🌀 **¿CÓMO TE LLAMAS? ¿CÓMO ME LLAMO? ¿Y VOS?**
- 🌀 Dialogamos en familia sobre nuestros nombres y apellidos.
- 🌀 Conozco mi DNI, le saco una fotocopia y pego en el cuaderno.

Pegar fotocopia del DNI

¿SABÍAS QUÉ?

Existen **DERECHOS DEL NIÑO**. Uno de estos es el **DERECHO A LA IDENTIDAD**. Desde el momento de su nacimiento, toda persona tiene derecho a obtener una identidad. Todos los niños tienen derechos a poseer una identidad oficial, es decir, a tener un nombre, un apellido, una nacionalidad y a conocer la identidad de su mamá y papá.

Luego para continuar escribir en el cuaderno...

- 📍 Leemos y pegamos la siguiente fotocopia:
- 📍 ¡Marcar ideas más importantes!

Actividad:

- 📍 Leer la siguiente fotocopia y luego dialogar en familia sobre lo leído. ¿Qué sucedió el 24 de marzo de 1976? ¿Podías expresarnos o actuar con total libertad? Marcar con un resaltador o color lo que te parezca importante. ¡Puedes luego pintar y pegar la fotocopia!
- 📍 Con tus palabras, escribe en el cuaderno que significa para vos la libertad.

24 DE MARZO: DÍA NACIONAL DE LA MEMORIA, POR LA VERDAD Y LA JUSTICIA.

El 24 de Marzo de 1976 hubo un golpe de Estado en la Argentina. Las Fuerzas Armadas echaron a los gobernantes que habían sido elegidos por el voto del pueblo y se instalaron en el poder, prohibiendo que las personas se expresen con libertad, por ejemplo que puedan elegir qué libros leer o qué canciones escuchar. Conocer lo que pasó es fundamental para que nunca más vuelva a suceder.



LAURA DEVETACH



DNI: DOCUMENTO NACIONAL DE IDENTIDAD

¡EN DEMOCRACIA TENEMOS DERECHO A LEER LOS LIBROS QUE NOS GUSTAN!

¡TENEMOS DERECHO A LA IDENTIDAD!

EN EL CUADERNO DE TAREAS:



Ahora les propongo algunas actividades de tareas para ser realizadas durante varios días y en aquellos momentos que tengan tiempo. Las mismas son para que puedan ir practicando escritura, les propongo como desafío que puedan escribir en aquel tipo de letra que necesiten practicar un poquito más! (imprenta minúscula o cursiva). También podrán encontrar otra actividad de lectura en voz alta llamada: ¡Rondas de lectura!

Actividades:

- 1- Practicar caligrafía de letra **cursiva**. Incluso ejercitar escritura en “**imprenta minúscula**” de ser necesario. Puede ser de letras que tenga alguna dificultad. Por ejemplo:

H- h. H- h....

L l. L- l...

M m. M , m

F f f f

B b b b

- 2- Escribir pequeñas historias u oraciones en imprenta minúscula o cursiva. Pueden buscar alguna imagen en internet o recortar de alguna revista y a partir de allí escribir. Prestar atención a la caligrafía y dejar espacio entre cada palabra (es decir no escribir todo junto).
- 3- **¡Leemos en voz alta!** Recurrir al libro de RELATOS y/o algún otro libro que tengamos en casa para animarnos y disfrutar de la ¡lectura en voz alta! **Rondas de lectura: ¡Podemos leerles a los niños y que luego ellos nos lean!** Luego puedo escribir con mis propias palabras cuál fue la parte que más me gustó y de esa manera también estaremos practicando escritura.